

# survival of the fittest

**Werktitel:** survival of the fittest

**Untertitel:** balzgesänge im spätkapitalismus

**KomponistIn:** [Kranebitter Matthias](#)

**Entstehungsjahr:** 2014

**Dauer:** 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Contemporary

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik Zuspielung

Elektronik (1, Tonband 2-kanalig)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** Ohrenhoch - der Geräuschladen, Berlin

**Uraufführung**

30. November 2014 - Berlin

**Aufnahme**

**Titel:** [Survival Of The Fittest\(courtshipsongs in late capitalism\)](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** bitterton

**Datum:** 2017