

Vestris 4.0

Werktitel: Vestris 4.0

Untertitel: Choreographic Miniatures

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 21m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Contemporary

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: Violoncello (1), Elektronik (1), zusätzlich eine Tänzerin

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

weitere Informationen auf der [Homepage](#) des Komponisten (Englisch)

Uraufführung

18. März 2017 - Offenes Haus Oberwart

Veranstalter: Imagetanz

Aufnahme

Titel: [Vestris 4.0 \(TRAILER\)](#)

Plattform: Youtube

Herausgeber: bitterton

Datum: 18.05.2017