

die Auflösung traditioneller Stubenmusik in die Geometrie des Alpenhauptkammes

Werktitel:

die Auflösung traditioneller Stubenmusik in die Geometrie des Alpenhauptkammes

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Elektronik

Besetzungsdetails: Zither (1), Liru (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

14. Oktober 2016 - Alte Schmiede Wien