

Rhapsodia Columbiana

Werktitel: Rhapsodia Columbiana

KomponistIn: [Gielge Hans](#)

Dauer: 4m 21s

Genre(s): Klassik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: [Orchester](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

6. März 1999

Ort: Konzertsaal Olomouc

Band/Ensemble: Mährische Philharmonie

InterpretIn: Petr Pololanik

Die Schwierigkeiten des südamerikanischen Staates (Krieg, Anarchie, Drogen) werden konterkariert durch zwei Volksweisen, die verhalten beginnend in der Kadenz der Klarinette, am Schluß als Hoffnungsschimmer im Klang des Marimbaphons wieder auftauchen. Das Volk wird überleben, auch wenn seine Interessen mit Füßen getreten werden!

(zit. nach [Homepage](#) des Komponisten)