

# Introduktion u. Polka für Tuba u. Orchester

**Werktitel:** Introduktion u. Polka für Tuba u. Orchester

**KomponistIn:** [Gielge Hans](#)

**Genre(s):** Klassik

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Tuba](#) (1), [Orchester](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

1. Juli 2002

**Ort:** Konzertsaal Olomouc

**Band/Ensemble:** Mährische Philharmonie

**InterpretIn:** Petr Pololanik

Für den ausgezeichneten Tubisten des Orchesters geschrieben. Der Melodieansatz bricht bald ab, die große Kadenz zeigt die Möglichkeiten wie Überblasen und Glissandi. Das Polkathema wird variiert und umspielt, den letzten Ton hat der Solist, Blechbläser fehlen im Orchester.

(zit. nach [Homepage des Komponisten](#))