

Türkische Skizzen

Werktitel: Türkische Skizzen

KomponistIn: [Gielge Hans](#)

Genre(s): Klassik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: [Orchester](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2. Juli 2002

Ort: Konzertsaal Olomouc

Band/Ensemble: Mährische Philharmonie

InterpretIn: Petr Pololanik

Die monothematischen Stücke wurden nach einem Aufenthalt im Taurusgebirge geschrieben. Die Instrumentation setzt auf Fidel, Klarinettenschluchzer, Englischhorn und Kontrafagott. Schlaginstrumente sorgen für Lokalkolorit.

(zit. nach [Homepage](#) des Komponisten)