

Australian Miniatures

Werktitel: Australian Miniatures

KomponistIn: Gielge Hans **Entstehungsjahr:** 1994

Dauer: 7m 31s Genre(s): Klassik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: 7. Dezember 1995

Veranstalter: Brucknerhaus Linz

Band/Ensemble: Woody Wood Blowers

Komponiert nach einem dreiwöchigen Aufenthalt 1994 im fünften Kontinent für Jeunesse Musicale in Linz

Flight over the ocean - Storm at the Kangarooh Island - Rangers "Waltzing Mathilda" - At the Aborigines - In the Kings Canon - Dreamtime - Sydneys Opera Es wurde bewußt die Form der Momentaufnahme gewählt, vergleichbar einem Foto, das blitzschnell einen Aspekt der Landschaft erhellt. Sie erleben den Flug mit Turbulenzen, die eiskalte Brise im Gepfeife hoher Instrumente, einen sentimentalen Schlager der Ranger, primitive Rundtänze der Ureinwohner (die Motive wurden an Ort und Stelle notiert), die majestätische Ruhe des Canons, wiegenliedartige Klänge meditativer Art und die englische Hymne, kontrapunktiert mit dem Schicksalsmotiv aus "Carmen".

(zit. nach Homepage des Komponisten)