

Auferstehung

Werktitel: Auferstehung

Untertitel: Synoptisches Osteroratorium

Opus Nummer: op. 73

KomponistIn: [Stenov Michael](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 115m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Subgenre(s): Contemporary Klassische Moderne Romantik Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Männerchor Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

Männerchor (1, 4-6stg.), gemischter Chor (1, 4-6stg.), [Orgel](#) (1), Orchester (1)

Art der Publikation: Manuskript
