

Gloria und Credo

Werktitel: Gloria und Credo

Untertitel: Anton Bruckners "Messe für den Gründonnerstag" WAB 9

Opus Nummer: 71 a+b

KomponistIn: Stenov Michael

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Klassische Moderne Romantik Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

vierstimmiger gemischter Chor (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript