

Trois Chansons Tristes

Werktitel: Trois Chansons Tristes

KomponistIn: [Castelló Angélica](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Oktett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1)

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Styriarte](#)

Uraufführung:

2016

Veranstalter: [Styriarte](#)