

Chlorophyllklangpulverstaub

oder: die Erforschung des

botanischen Tongewebes -

Kammerorchesterwerk für das

ensemble XX jahrhundert

Werktitel:

Chlorophyllklangpulverstaub oder: die Erforschung des botanischen Tongewebes
Untertitel: Kammerorchesterwerk für das ensemble XX jahrhundert

KomponistIn: [Ridler Susanna](#)

Beteiligte Personen (Text): Jonke Gert

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails:

Solo: [Stimme](#) (1)

[Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Uraufführung:

2016

Mitwirkende: [Burwik Peter](#), [Ensemble xx. jahrhundert](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)