

Regenten

Werktitel: Regenten

Untertitel: Eine Satire

KomponistIn: [Hazod Michael](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Hackbrett (1, Tenorhackbrett), Akkordeon (1), Kontrabass (1)

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Regenten

ISMN: 979-0-012-14431

Ausgabe: Partitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 13 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 7,00 EUR

PDF Preview: [Regenten](#)

Beschreibung

"REGENTEN Eine Satire auf Politiker, religiöse Führer, Manager, die ihre Macht missbrauchen, eine Satire auf Korruption in unserem Land und überhaupt. Eine Karikatur, die auch eine Wutschrift über Zustände ist wie wir sie täglich erfahren müssen, eine satirische Antwort auf Unterdrückung, Un-gerechtigkeit aller Art. Satire im älteren Sinn bedeutet: Spottdichtung, die Zustände, Missbräuche thematisiert. Für die Umsetzung meiner kompositorischen Idee bediente ich mich Johann Sebastian Bachs Aria „Schafe können sicher weiden“ Nr. 9 aus der Kantate

was mir behagt, ist nur die muntre Jagd (BWV 208). Der Soprantext der Aria lautet: Schafe können sicher weiden, Wo Regenten wohl regieren, kann man Ruh und Friede spüren ... Besetzung: Flöte, Tenorhackbrett, Akkordeon und Kontrabass. Dem traweeg - ensemble herzlichst gewidmet. Bei der Wiedergabe sollte darauf geachtet werden, dass durch Umblättern, Schlägelwechsel etc. keine Unterbrechungen entstehen."

Michael Hazod (Wels, 09.01.2015)

Widmung: [traweegensemble](#), "Dem traweeg – ensemble herzlichst gewidmet"

Uraufführung

2015 - Wels