

hauch.asche

Werktitel: hauch.asche

Untertitel: für Stimme, Bassflöte und resonierende Oberflächen

KomponistIn: [Kerschbaumer Hannes](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n) Zupspielung

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Bassflöte](#) (1), zusätzlich: resonierende Oberflächen

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [büro lunaire](#) // unterstützt von [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#)

Uraufführung

19. November 2017 Wien

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Mattiello Gina](#) (Stimme), Maruta Staravoiava (Bassflöte)