

## Ištaratu

**Werktitel:** Ištaratu

**Untertitel:** Für Cembalo

**KomponistIn:** [Ferek-Petrić Margareta](#)

**Entstehungsjahr:** 2016

**Dauer:** 6m 20s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Cembalo](#) (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 4 5

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Ištaratu

**ISMN / PN:** 9790502510824

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 15

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 15,00 EUR

**PDF Preview:** [Ištaratu](#)

**Hörbeispiel:** [Ištaratu](#)

### **Beschreibung**

"Ausgezeichnet mit "2nd Prize" & "Audience Prize" in Annelie De Man Kompositionswettbewerb 2018, in Amsterdam. "IŠTARATU" Pluralform von "Ištar" - babylonische Göttin, die Liebe & Krieg zugleich verkörperte. Diese Pluralform galt als Begriff der Weiblichkeit. Man feierte diese Göttin als Morgernstern (wobei sie in die Verbindung mit der Sonne gebracht ist und ihr die männlichen Attribute zugeschrieben wurden) und als Abendstern (entsprechend der Gleichsetzung mit dem Mond - die weiblichen Eigenschaften). "Ištar" konnte so in drei Geschlechtern

auftreten: männlich/weiblich/Zwitter."

*Margareta Ferek-Petrić*

**Widmung:** Maja Mijatovic

**Uraufführung**

20.05.2016 Wien

**Veranstalter:** [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#)

**Mitwirkende:** [Maja Mijatović](#) (Cembalo)

**Aufnahme**

**Jahr:** 2019

**Label:** Neos Music

**Titel:** to catch a running poet - new works for the harpsichord

**Mitwirkende:** [Maja Mijatović](#) (Cembalo)

**Titel:** Ištaratu

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Maja Mijatović - Thema

**Datum:** 02.05.2019

**Mitwirkende:** [Maja Mijatović](#) (Cembalo)

**Weitere Informationen:** To Catch a Running Poet, NEOS Music