

## Spukgedichte

**Werktitel:** Spukgedichte

**KomponistIn:** [Ferek-Petrić Margareta](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Schuberth Richard

**Entstehungsjahr:** 2016

**Dauer:** 10m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Quintett Solostimme(n) Quartett

**Besetzungsdetails:**

[Sopran](#) (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 5

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Spukgedichte

**ISMN / PN:** 9790502511340

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Textsprache:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 27

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 34,00 EUR

**ISMN / PN:** 9790502511357

**Ausgabe:** Stimmen

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Textsprache:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 21

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 50,00 EUR

## **Beschreibung**

"Im Roman des österreichischen Autors Richard Schuberth schreibt Klara Sonnenschein Gedichte. Sie versetzt uns in eine Welt der Allmachtsphantasien, Phantomgesichtern und Enttäuschungen. Der Text ist eine Collage aus drei Gedichte, die musikalisch verbunden sind, doch trotzdem ihre Klanggesichter wechseln. Die Sängerin als Hauptprotagonistin, stellt einen Charakter dar, der das Gemüt zwischen extrovertiert und introvertiert stets austauscht und dabei (selbst)ironisch handelt, sowohl auch mit den Klischees abrechnet. Das Ensemble wird teilweise als eine unterstützende Stimme herangezogen und alle fünf Musiker, zusammen mit dem Dirigent, als ein Wesen wahrgenommen."

*Margareta Ferek-Petrić*

## **Aufnahme**

**Titel:** Spukgedichte

**Plattform:** [Soundcloud](#)

**Herausgeber:** margareta ferek-petric

**Datum:** 4.5.2018, Grosser Minoritensaal, Graz, Austria

**Mitwirkende:** Klaudia Tandl (Mezzosopran), [Ensemble Plus](#), Oscar Jockel (Dirigent)