

interNJET - oder die kunst nicht ins netz zu gehen - a pulsating word & sound performance

Werktitel: interNJET - oder die kunst nicht ins netz zu gehen

Untertitel: a pulsating word & sound performance

KomponistIn: [Puntigam Werner](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Pop/Rock/Elektronik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Elektronische Musik Klangexperimente

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Elektronik

[Frauenstimme](#) (1), [Posaune](#) (1), [Elektronik](#) (1)

ad Elektronik: für soundscapes, beats, cuts & scratchings
Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

12. März 2017 WUK - Werkstätten- und Kulturhaus

Mitwirkende: [Puntigam Werner](#), [Mitterbacher Doris](#)

Veranstalter: aNOther festival WUK Wien 2017

weitere InterpretInnen: Philipp Kroll (beats, cuts & scratchings)