

MOSES. A Path to Life

Werktitel: MOSES. A Path to Life

Untertitel:

Oratorium für Soli (Mezzosopran, Bariton, Knaben), Chor und Orchester

KomponistIn: [Gruchmann Jakob](#)

Beteiligte Personen (Text): Gruchmann Jakob

Entstehungsjahr: 2015-2016

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

[Mezzosopran](#) (1), [Bariton](#) (1), Chor (1), Knabenchor (1), Orchester (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

24. Oktober 2016 - Großes Festspielhaus Salzburg

Mitwirkende: Christa Ratzenböck, Philippe Spiegel, *chorus juventus der Wiener Sängerknaben, Salzburger Jugendchöre, Salzburger Landesjugendorchester & Musikgymnasiumsorchester Graz* (Norbert Brandauer)
