Case Black

Werktitel: Case Black
Untertitel: Für Ensemble und Live-Elektronik
KomponistIn: Ivičević Mirela
Entstehungsjahr: 2016
Dauer: 8m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik
Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Elektronik Elektronik live

Besetzungsdetails:

Bassflöte (1, auch Piccolo), Bassklarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1), Elektrische Gitarre (1), Live-Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung
"Raw strokes
Rawly assembled randomnesses
Miraculously co-existing
Working towards the same goal
*it's easy if you try
SFSN (*Smrt fašizmu, sloboda narodu!* / Death to fascism, freedom to the people!)"
Mirela Ivičević, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 05.03.2025 [http://cargocollective.com/mirelaivicevic/CASE-BLACK]

Auftrag: *Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich*, *Österreichischer Rundfunk (ORF) – Ö1*

Uraufführung
2016 - Wien, Radiokulturhaus Wien
Mitwirkende: Mirela Ivičević (Elektronik), *Black Page Orchestra*, Vassilis Tsiatsianis (Dirigent)
Veranstalter: *Jeunesse – Musikalische Jugend Österreich*, *Österreichischer*

Rundfunk (ORF) – Ö1
- Zyklus »Fast Forward«: Porträtkonzert Mirela Ivičević

Aufnahme
Titel: MIRELA IVIČEVIĆ: Scarlet Songs
Label: Kairos (CD, MP3)
Jahr: 2022
Mitwirkende: *Klangforum Wien*

Titel: Mirela Ivičević - CASE BLACK
Plattform: YouTube
Herausgeber: The Black Page Orchestra
Datum: 14.09.2016
Mitwirkende: Black Page Orchestra, Vasilis Tsiatsianis (Dirigent)
Weitere Informationen: Black Page Orchestra live @ ORF Radiokulturhaus Wien, Portraitkonzert Mirela Ivičević, Teil des Konzertzyklus Fast Forward der Jeunesse Österreich

Titel: Mirela Ivičević: CASE BLACK - Ensemble Scope
Plattform: YouTube
Herausgeber: Ensemble Scope
Datum: 22.08.2022
Mitwirkende: Ensemble Scope, Friederike Scheunchen (Dirigentin)
Weitere Informationen: Aufgenommen bei ArTik Freiburg, März 2022

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum