

13 1/3 märsche den sieg zu verfehlen. - für Blasorchester & Solisten

Werktitel: 13 1/3 märsche den sieg zu verfehlen.

Untertitel: für Blasorchester & Solisten

KomponistIn: Deppe Renald

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Elektronik SoloInstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

2014 Glatt & Verkehrt

Uraufführung:

2014

Veranstalter: Glatt & Verkehrt

Mitwirkende: Forcher Peter, Mitterer Wolfgang, Deppe Renald, Pannonisches Blasorchester

Text: Doron Rabinovici

Musik: Variationen über ein Thema von Mauricio Kagel