

makroPHONIA II - Vom Lob der Hoffnung und die Liebe zu den kleinen Dingen ...

Werktitel: makroPHONIA II

Untertitel: Vom Lob der Hoffnung und die Liebe zu den kleinen Dingen ...

KomponistIn: Deppe Renald

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Art der Publikation: Manuskript

Anlass:

Pakistanisch-Österreichischer Kultauraustausch (Islamabad/Karachi)

Auftrag:

2016 Amt der Niederösterreichischen Landesregierung

Uraufführung:

Klangraum Krems Minoritenkirche

Veranstalter: Festival Imago Dei