

# Alice im Wunderland frei nach Motiven von Lewis Carrol - für Symphonieorchester, Solovioline und Sprecher

**Werktitel:** Alice im Wunderland frei nach Motiven von Lewis Carrol

**Untertitel:** für Symphonieorchester, Solovioline und Sprecher

**KomponistIn:** [Fortin Viktor](#)

**Entstehungsjahr:** 2010 - 2011

**Dauer:** abendfüllend

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e) Solostimme(n)

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Abschnitte/Sätze:**

- Die beiden Schwestern
- Das weiße Kaninchen
- Alice kommt ins Wunderland
- Der Blick ins Paradies
- Tränenteich und seltsame Geschöpfe
- Das Wasserballett
- Kaninchentango
- Die Pilzszene
- Hexentanz
- Epilog

**Auftrag:**

Salzburger Bachgesellschaft

**Widmung:**

Univ.-Prof. Dr. Albert Hartinger

**Uraufführung:**

9. April 2011 Salzburg

**Mitwirkende:** [Schmid Benjamin](#)

**Band/Ensemble:** Orchester des Musischen Gymnasiums Salzburg (Leitung:  
Markus Obereder)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)