

The Veiled Old Land

Werktitel: The Veiled Old Land

Untertitel: Fantasy for 4 Soloists and Band

KomponistIn: [Gulda Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1964

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Trompete](#) (1), [Gitarre](#) (1)

[Altsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2), [Basstrompete](#) (1),
[Tuba](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Ad Soli:

- Spanische Gitarre oder E-Gitarre
- Flöte oder Tenorsaxophon,
- Klarinette oder Altsaxophon
- Trompete offen und gestopft

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Papageno Buch- und Musikalienverlag](#)

Uraufführung:

29. Mai 1964 Graz