

Messe B-Dur

Werktitel: Messe B-Dur

KomponistIn: [Gulda Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1948

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Bariton](#) (1)

vierstimmiger gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Trompete](#) (3), [Tenorposaune](#) (2),
[Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Kyrie | 2. Gloria | 3. Credo | 4. Sanctus | 5. Benedictus | 6. Agnus Dei - Dona nobis pacem

Uraufführung

17. April 1949 - Wien