

Porque fue sensible

Werktitel: Porque fue sensible

Untertitel: Scene Nr. 3 after Francisco de Goya

KomponistIn: [Gadenstätter Clemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Spalt Lisa

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

[Stimme](#) (1), [Gitarre](#) (1), für einen Spieler

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

7. August 2006 - Darmstadt

Veranstalter: [Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt](#)