

Tal para qual

Werktitel: Tal para qual

Untertitel: Scene Nr. 1 after Francisco de Goya

KomponistIn: [Gadenstätter Clemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Spalt Lisa

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Gitarre](#) (1), für einen Spieler

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

16. August 2004 - Darmstadt

Veranstalter: [Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt](#)