

Der Tod und die Liebe - Lied für Singstimme und Klavier

Werktitel: Der Tod und die Liebe

Untertitel: Lied für Singstimme und Klavier

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Beteiligte Personen (Text): Münchhausen Börries Freiherr von

Entstehungsjahr: 1916

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript