Die vier Lebendigen - für Tenor, Bariton und Klavier

Werktitel: Die vier Lebendigen
Untertitel: für Tenor, Bariton und Klavier
KomponistIn: Krenek Ernst
Entstehungsjahr: 1934
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Duett Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Tenor (1), Bariton (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum