

Concerto for Soprano Saxophone and Orchestra

Werktitel: Concerto for Soprano Saxophone and Orchestra

KomponistIn: [Engebretson Mark](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: SSax - 2, Picc/2/2, BKlar/2 - 4/3/1, BPos/1 - 3 Perc - 2/0/1/1/1

Solo: [Sopransaxophon](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (1), [Bassposaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Orchester: oder Bläser-Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Groove
2. Grace
3. Burn

Auftrag:

2011

North Carolina Council for the Arts Composition Fellowship

Uraufführung:

16. April 2012 Sao Paolo - Brasilien

Mitwirkende: [Fancher Susan](#)

Band/Ensemble: Orquestra Sinfônica da Universidade de São Paulo; Ligia Amadio (Dir)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)