

# **Burning motions -**

## **Bühnenkonzert in 12 Szenen**

**Werktitel:** Burning motions

**Untertitel:** Bühnenkonzert in 12 Szenen

**KomponistIn:** [Elia Marios Joannou](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Elia Marios Joannou

**Entstehungsjahr:** 2004

**Dauer:** 65m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik Bühnenmusik

**Sprache (Text):** Englisch Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Quartett Zuspielung

Solo: [Stimmen](#) (6)

[Video](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur, Universität Mozarteum Salzburg](#)

### **Uraufführung**

26. Mai 2004 Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg - Wiener Saal

**Mitwirkende:** Michael Amelung, Ararat Chinarian, Robert Eder, Marios Joannou Elia, Jana Stefanek, Andy Kingston (alle Schauspieler/Stimme), Mario Šoša (Klavier), Giorgos Manolas (Violine), Daniela Döhler (Viola), Gabriella Szabo (Violoncello)

**Text:** "Burning Motions" von Marios Joannou Elia (in Englisch und Deutsch)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)