

The Big Wig

Werktitel: The Big Wig

KomponistIn: [Schaerer Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: ~ 60m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Solostimme(n) Quintett Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

6 Sätze

Auftrag:

2015 [Lucerne Festival](#)

Uraufführung:

2015 Luzern

Veranstalter: [Lucerne Festival](#)

Mitwirkende: [Schaerer Andreas](#)

Band/Ensemble: Hildegard Lernt Fliegen; Orchester der LUCERNE FESTIVAL ACADEMY; Mariano Chiachiarini (Dir)

Im Sommer 2015 kreuzten sich beim LUCERNE FESTIVAL die Wege des Schweizer "Überjazz"-Sextetts "Hildegard Lernt Fliegen" um den Stimmakrobaten und "ECHO Jazz"-Preisträger Andreas Schaerer mit der LUCERNE FESTIVAL ACADEMY und deren klassisch ausgebildeten Musiker. Für das Programm "The Big Wig" komponierte und orchestrierte Andreas Schaerer ein neues, rund einstündiges Werk für die sinfonische Besetzung.

