Piccola commedia in cinque atti

Werktitel: Piccola commedia in cinque atti
Untertitel: Für Ensemble
Opus Nummer: WV 185
KomponistIn: Cerha Friedrich
Entstehungsjahr: 2014
Dauer: 24m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Oboe (1, auch Englischhorn), Fagott (1), Trompete (1), Viola (1), Schlagzeug (1)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: Piccola commedia in cinque atti
Verlag/Verleger: Doblinger - Musikhaus und Verlag

Bezugsquelle: Doblinger Verlag
Manuskript (Autograf): Archiv der Zeitgenossen
Ansichtsexemplar: Österreichische Nationalbibliothek
Ansichtsexemplar: mdw - Universitätsbibliothek

Abschnitte/Sätze
I. Ouvertüre | II. Atto primo | III. Atto secondo | IV. Atto terzo | V. Intermezzo | VI. Atto quarto | VII. Atto quinto

Beschreibung
"Eine Instrumentalsuite, die den Geist und den spröden Witz der Commedia dell’arte heraufbeschwört."
Doblinger Verlag, abgerufen am 31.03.2021 [https://www.doblinger.at/de/Artikel/Piccola-commedia-in-cinque-atti.htm]

weitere Informtionen: cerha-online.com

Auftrag: *Wigmore Hall*, *Ensemble Modern*

Uraufführung
10. Oktober 2015 - Wigmore Hall, London (Vereinigtes Königreich)
Mitwirkende: *Ensemble Modern*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum