

## **Wildling Robert M.**

**Vorname:** Robert M.

**Nachname:** Wildling

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Klavier

**Geburtsjahr:** 1972

**Geburtsort:** Villach

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Robert M. Wildling](#)

### **Stilbeschreibung**

Dem Organismus Kunst sind strukturelle Parameter wesenseigen, und im Versuch, diese mitteilbar zu machen, findet auch jede Idee grundsätzlich den Weg zu ihrer eigenen Formulierung. Im Dilemma der Vielfalt dieser unzähligen Definitionen aber mag schon mal der Überblick und damit auch ein gewisser Zusammenhang unter den diversen Künsten verlorengehen, den es wiederzufinden gilt. Grenzübergreifende Arbeit ist ohnehin zum Schlagwort der Szene und überhaupt zu dem Charakteristikum unserer Zeit geworden, ist jedoch im Informationszeitalter fast unweigerlich (und oft wohl auch unausweichlich) mit dem Terminus Oberflächlichkeit verbunden.

*Robert M. Wildling*

### **Auszeichnungen**

1991 Bösendorfer-Stipendium

1998 [Alban Berg Stiftung](#): Stipendium

2003 [Theodor Körner Fonds](#): Förderungspreis

*Amt der Kärntner Landesregierung*: Förderpreis

*Stadt Wien*: Arbeitsstipendium

### **Ausbildung**

1986 - 1992 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt Klavier

1990 - 1992 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt Komposition [Scherr Hans-Jörg](#)

1992 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien seitdem

Komposition [Eröd Iván](#)

1992 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien seitdem

Komposition [Urbanner Erich](#)

1992 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien seitdem

Komposition [de la Motte Diether](#)

1995 - 1996 Miami - USA University of Clark Gables

1991 Komposition [Jarrell Michael](#)

1999 Amsterdam Auslandsstudium (Daan Manneke)

## **Tätigkeiten**

1997–heute *Komponistengruppe »[Gegenklang](#)«, Wien: Gründungsmitglied (gemeinsam mit Gerald Resch, Miguel Gálvez-Taroncher, [Marcel Reuter](#), [Jorge Sánchez-Chiong](#), Ališer Sijaric, [Johannes Maria Staud](#) und Reinhard Fuchs)*

2000 [Universal Edition](#) seitdem Mitarbeiter

## **Aufführungen (Auswahl)**

2008 [Duo Ovocutters](#), „Akkordeon plus“ - Kärntner Landesmusikstipendium, Klagenfurt: [Les miroirs sans silhouettes](#) (UA)