

Handler Gilbert

Vorname: Gilbert

Nachname: Handler

erfasst als:

Interpret:in Performancekünstler:in Komponist:in Klangkünstler:in Autor:in

Genre:

Pop/Rock/Elektronik Jazz/Improvisierte Musik Volksmusik/Volkstümliche Musik
Elektronik Neue Musik

Geburtsjahr: 1972

Geburtsort: Klosterneuburg

Geburtsland: Österreich

Website: [Gilbert Handler](#)

"Gilbert Handler, Komponist, Sänger, Elektromusikant, Performer

Studium der Computermusik und experimentelle Medien am Institut für Experimentelle Musik an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien sowie Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte an der Universität Wien.

Seit 1999 Kompositionen und Engagements für Tanz- und Theaterstücke, u. a. am Volkstheater Wien, Landestheater und Theater Phönix Linz, Schauspielhaus Graz, Vorarlberger Landestheater, Volksschauspiele Telfs, Kampnagel Hamburg, Schaubühne Berlin, Schauspielhaus Dresden, Nationaltheater Mannheim, Staatstheater Nürnberg, sowie für Festivals in Zürich, Bratislava, Skopje, Kairo, Nairobi.

Kompositionen für Filme (z.B. „Tag und Nacht“; „Eine von 8“) und Hörspiele (z.B. „The Who and the What“; „Käfergräber“), sowie Medienkompositionen (z.B. für Georg Riha) und Klanginstallationen (z.B. Schallaburg).

Kollaborationen u.a. mit: Thomas Arzt, Leo Bei, Helmut Berger, Stephan Bruckmeier, Sabine Derflinger, Harri Gebhartl, Andreas Gruber, Bérénice Hebenstreit, Maria Hofstätter, Florian Kmet, Karin Koller, Klemens Lendl, Susanne Lietzow, Karl Markovic, Fritz Mular, David Müller, Hermann Nitsch, Hermes Phettberg, Günther Rabl, Georg Riha, Alexandra Sommerfeld, Paul Skrepek, Martina Spitzer, Peter Simonischek, Erwin Steinhauer, Christian Tschinkel, Martin

Zrost."

Gilbert Handler: *La Vita*, abgerufen am 11.6.2026 [<https://www.gilbert-handler.com/la-vita/>]

Ausbildung

[Universität Wien](#) Wien Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Computermusik und elektronische Medien

Tätigkeiten

1989 Gründung und seitdem Mitglied der Punk-Band "Wunder von Wien"

1999 seitdem Kompositionen für Theater, Tanz und Film, u.a. in Wien, Linz, Zürich, Hamburg, Kassel, Berlin, Dresden, Skopje und Kairo

2006 [Ostblock Rekords](#) seitdem unter Vertrag

langjährige Band- und Bühnenerfahrung als Mitwirkender in diversen Musikgruppen (vor allem als Vokalist und Elektroniker; Pop-, Jazz-, Wienerlied-Konzerte)

Uraufführungen (Auswahl)

2004 [Tiroler Ensemble für Neue Musik - TENM](#), *OPERELLEN - millimeterkrisen und miniaturkatastrophen*, Tiroler Landestheater Innsbruck: [Schutt](#) (UA)