

Vesselsky // Kühn

Name der Organisation: Vesselsky // Kühn

erfasst als: Band Duo

Genre: Global

Website: www.küve.com

Wie mag die gefühlvolle Stimme einer Singer / Songwriterin, die sich unter anderem mit Parentheses of Antitheses (CD, 2009, cracked anegg records) auseinandersetzt, mit den mitunter gar nicht zimperlichen Texten eines Waldviertler Mundartpoeten („Du bist des Fettag in meiner Suppn!“) einhergehen?

Gar nicht, könnte man meinen! Ausprobieren, die Antithese!

Seit Sommer 2015 arbeiten Irmie Vesselsky und Wolfgang Kühn an einem gemeinsamen Projekt. Die Singer / Songwriterin verlässt ihre englischsprachige Domäne und wagt sich in die Wildnis der (Waldviertler) Mundart, der bislang maximal sprechsingende Mundartpoet findet plötzlich Gefallen am Singen.

Oh, my god! De wöd steht nimma laung!

Da werden mutig und frech Grenzen überschritten und verwischt, erlaubt ist, was gefällt! Who cares? Das Englische und das Waldviertlerische verschmelzen zu einer Neuheit, textlich von ausufernden Gehirnström(ung)en (Wolfgang Kühn) befördert, musikalisch auf kongenialen Pianohänden (Irmie Vesselsky) getragen.

De vün Stimmen in mein Kopf!

Ungefähr ein Dutzend Auftritte haben VESSELSKY // KÜHN seit 2016 gespielt, u.a. in der Sargfabrik Wien und im WUK (Open Air).

Band/Ensemble Mitglied

[Vesselsky Irmie](#) (Stimme, Klavier, Komposition)

[Kühn Wolfgang](#) (Stimme, Texte)

Diskografie:

2016 Wauns amoi so aufaungt, CD, Donauwalzer Records

Links [Live-Video I](#), [Live-Video II](#), [Youtube I](#), [Youtube II](#), [Youtube III](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)