

artificial art

Werktitel: artificial art

Untertitel: Für Posaune und Perkussion

KomponistIn: [Riegler Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Posaune (1), Schlagzeug (1)

Schwierigkeitsgrad: 5

Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: artificial art

ISMN: 9790502289751

Ausgabe: Spielpartitur

Sprache der Partitur: Englisch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 2

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 30,00 EUR

PDF Preview: [artificial art](#)

Beschreibung

artificial art ist ein Stück für zwei hoch virtuose Instrumentalisten mit starken improvisatorischen Fähigkeiten. Das Stück überspitzt die Idee des Unisonothemas im Jazz aus dem die folgenden Improvisationen hervorgehen. Künstliche Kunst.

Uraufführung

10. Juni 2016 - Durham (Großbritannien), University of Durham

DEA: 8. August 2016, Darmstädter Ferienkurse

CHEA: - 4. Dezember 2016, Flatterschaft Basel

ÖEA: 9. Dezember 2016, Porgy & Bess, Wien Kevin Faibairn (Posaune), Joao Carlos Pacheco (Drumset)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)