

Epilog

Werktitel: Epilog

Untertitel: für Kontrabassklarinette, 2 Violoncelli, Perkussion und Stimme

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 1988-1989

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Solo: [Stimme](#) (1)

Besetzungsdetails: [Kontrabassklarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violoncello](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

16. April 1989 - Salzburg