

Epilog

Werktitel: Epilog

Untertitel: für Kontrabassklarinette, 2 Violoncelli, Perkussion und Stimme

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 1988-1989

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Solo: Stimme (1)

Kontrabassklarinette (1), Perkussion (1), Violoncello (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

16. April 1989 - Salzburg