

THREE NOISES

Werktitel: THREE NOISES

Untertitel:

Für Mezzosopran und playback/speaker Installation oder für 3 Mezzosoprane

KomponistIn: [Palme Pia](#)

Beteiligte Personen (Text): Palme Pia

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 7m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Sololiteratur Vokalmusik Elektronische Musik Klanginstallation Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Zuspieldung Trio

Mezzosopran (1), playback/speaker Installation,

oder nur für 3 Mezzosoprane

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

Homage to Morton Feldman and Joan La Barbara

Auftrag: [Klangspuren Schwaz](#)

Uraufführung

17 September 2017 - [Schwaz](#)

Veranstaltung: [Klangspuren Schwaz](#)

Mitwirkende: [Kaoko Amano](#) (Stimme), [Ensemble Schallfeld](#) - [Szilárd Benes](#),
(Klarinette / Bassklarinette), [Davide Gagliardi](#) (Elektronik / Klangregie), Nikolaus
Feinig (Kontrabass)

