

THAT I'M ONE AND ALSO TWO

Werktitel: THAT I'M ONE AND ALSO TWO

Untertitel:

A performance & lecture on the interaction between vocality and instrumentality

KomponistIn: [Palme Pia](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Sololiteratur Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video Performance

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails:

[Kontrabassblockflöte](#) (1, auch Stimme bzw. live performance), Elektronik (4-channel), Video (fixed media)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"referring to a poem by Johann Wolfgang von Goethe ("Fühlst du nicht an meinen Liedern, Daß ich Eins und doppelt bin?")"

Pia Palme (2017)

Uraufführung

14. Januar 2017 - [Huddersfield](#), UK - Phipps Hall

Mitwirkende: [Pia Palme](#)

Weitere Informationen: as part of the Symposium Instrumentality/Vocality - <https://vocalityinstrumentality2017.wordpress.com>