

Le Père - Der Vater

Werktitel: Le Père - Der Vater

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Beteiligte Personen (Text): Müller Heiner

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 55m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik Oper/Musiktheater Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung Elektronik Solostimme(n) Sextett

Besetzungsdetails:

Solo: [SchauspielerIn](#) (1), [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1)

[Video](#) (1), [Perkussion](#) (6), [Elektronik](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung

03. Juni 2010 - Schwetzingen (Deutschland)

Veranstalter: [Schwetzinger Festspiele](#)

Mitwirkende: [Neue Vocalsolisten Stuttgart](#), *Percussions de Strasbourg*

Weitere Informationen: André Wilms (Inszenierung), Hervé Audibert (Lichtdesign), Stéphane Gatti (Video), Serge Lemouton (IRCAM), Gilles Privat (Le Père)