

Cassandre (ital. Version)

Werktitel: Cassandre (ital. Version)

Untertitel: Monodram für Schauspielerin, Ensemble und Elektronik

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 54m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik Oper/Musiktheater Elektronische Musik

Sprache (Text): Italienisch

Besetzung: Elektronik live Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Schsp - 1/1/1 BKlar/1, KFag - 2/1/1/0 - 2 Perc, Pf, Cemb - Str - Elektronik

Solo: [Sprecherin](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Streicher](#) (1), [Elektronik](#) (1)

ad Sprecherin: auch Schauspielerin

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung:

5. Oktober 2005 - Venedig (Italien)

Veranstalter: [Biennale di Venezia](#)

Mitwirkende: Ida Marinelli (schsp), *Ensemble UnitedBerlin*, Andrea Pestalozza (dir)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)