

## **Emergences-Résurgences**

Werktitel: Emergences-Résurgences

**Untertitel:** Konzert für Viola und Orchester

KomponistIn: <u>Jarrell Michael</u> **Entstehungsjahr:** 2016

Dauer: 23m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

**Besetzungsdetails:** 

Orchestercode: Va - 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf, Pf - Str

Solo: Viola (1)

Flöte (3), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3),

Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (3), Harfe (1), Klavier (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Editions Henry Lemoine

**Auftrag:** Orchestre National des Pays de la Loire

mit Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung

## Uraufführung

1. Oktober 2016 - Strasbourg (Straßburg), Palais de la musique et des congrès (Frankreich)

**Veranstalter:** Festival Musica

Mitwirkende: Tabea Zimmermann (va), Orchestre National des Pays de la Loire,

Pascal Rophé (dir)