

Die Geometrie des Himmels ist unerhört

Werktitel: Die Geometrie des Himmels ist unerhört

Untertitel:

nach Gedichten von Semier Insayif, für Sprechstimme und kleines Ensemble

KomponistIn: [Skweres Tomasz](#)

Beteiligte Personen (Text): Insayif Semier

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails: Männerstimme (1, Sprechstimme), kleines Ensemble

Art der Publikation: Manuskript
