

# Grenzgänge

**Werktitel:** Grenzgänge

**Untertitel:** Für Klavierquartett

**KomponistIn:** [Skweres Tomasz](#)

**Entstehungsjahr:** 2016

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Quartett

Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript