

Die letzten Dinge - Vier Lieder für Bariton und Ensemble

Werktitel: Die letzten Dinge

Untertitel: Vier Lieder für Bariton und Ensemble

KomponistIn: [Dünser Richard](#)

Beteiligte Personen (Text): Höft Thomas

Entstehungsjahr: 2002

Überarbeitungsjahr: 2007

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1/1 - 2/0/0/0 - 2 Perk, Pf, Hf - Str

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1),
[Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

12. November 2007 Musikverein Wien

Mitwirkende: [Eröd Adrian](#), [Keuschnig Peter](#), [Ensemble Kontrapunkte](#)