

Mehr Wirklichkeit 3 / Hören in 4

Sätzen

Werktitel: Mehr Wirklichkeit 3 / Hören in 4 Sätzen

Untertitel: eine (Meta-)Komposition aus existierenden Stücken

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Klanginstallation Performance

Beschreibung

"Die Kombination aus Konzert, Installation, Hinweis, Spaziergang und virtuellem Stück zu einem Werk in 4 Sätzen."

Uraufführung

2002 - Wien, Radiokulturhaus - Großer Sendesaal