

Hommage á Godard

Werktitel: Hommage á Godard

Untertitel: Für 2 Kameraleute

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1988

Überarbeitungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Performance

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Weitere Informationen: ablinger.mur.at