

Weiss/Weisslich 21a - **Analytische Integration**

Werktitel: Weiss/Weisslich 21a - Analytische Integration

Untertitel: Für türkisches Becken und Streichinstrument (ad lib.)

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1994

Überarbeitungsjahr: 1996

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Becken (1), Streichinstrument (1, ad lib)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: 30 Jahre Musikprotokoll, Moderne in Österreich 1968-1997

Label: ORF (CD)

Jahr: 1997

Titel: Elektronischer Frühling 1992-1996

Label: Gesellschaft für Elektroakustische Musik (CD)

Jahr: 1997