

Augmented Studies - Zeit halbieren

Werktitel: Augmented Studies - Zeit halbieren

Untertitel: Für Akkordeon

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1997-1999

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Akkordeon (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Zeit halbieren

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Partitur: ablinger.mur.at

Weitere Informationen: ablinger.mur.at