

Augmented Studies - Quartz (eine Multipart-Installation)

Werktitel: Augmented Studies - Quartz (eine Multipart-Installation)

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2001-2015

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Multimedia

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Performance Klanginstallation

Besetzungsdetails:

Sand, Quartzuhr, Elektronik, Video, Papier, Bettwäsche, Stundenglas, andere Materialien

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Quartz (eine Multipart-Installation)

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Beschreibung

"Wieviele Sandkörner sind in 1 Kubikmeter? Und wieviel Raum ist 7 Milliarden Sandkörner? Eins davon bin ich... [weiterlesen](#)"

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 18.06.2025 [

https://ablinger.mur.at/txt_augst_quartz_moen.html]

Weitere Informationen: ablinger.mur.at
