

# **Das Publikum**

**Werktitel:** Das Publikum

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Dauer:** 1h 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):**

Orchestermusik Vokalmusik Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester Elektronik Zuspielung

**Besetzungsdetails:**

Stimme (2), Flöte (2), Klarinette (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Violine (4), Viola (2), Violoncello (2), Elektroakustik (1), Elektronisches Klavier (2), Video (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Beschreibung**

"2 parallele Filme von Edgar Honetschläger, und eine Komposition für Stadtgeräusche, Sprache und Instrumentalklänge"